

### DEFINITION

Résine polyuréthane monocomposant mate, à séchage humide

### FORME DE LIVRAISON

40 % Mélange de solvants (40LG)

### PROPRIETES PARTICULIERES ET APPLICATIONS

**Résine déjà matée.**

**Durcissement rapide.**

**Bonne résistance au frottement.**

**Excellente résistance aux produits chimiques.**

**Vitrification des sols, peintures bois et imprégnation du béton.**

### CARACTERISTIQUES

#### Controlées régulièrement:

#### Viscosité dynamique DIN EN ISO 3219

Viscosité dynamique (100 1/s; 23 °C)	[mPa.s]	160 - 370
---	---------	-----------

#### Indice de coloration (iode) DIN 6162

Indice de coloration à l'iode		<= 5
-------------------------------	--	------

#### Teneur en non volatil DIN 55671

Extrait sec (120 °C; 5 min)	[%]	38,5 - 41,5
--------------------------------	-----	-------------

#### Ne sont pas controlées régulièrement:

#### Taux d'isocyanate DIN EN ISO 11909

Contenu	[%]	2 - 4
---------	-----	-------

#### Teneur en non volatil DIN EN ISO 3251

Extrait sec (1 h; 125 °C; 1 g)	[%]	38,5 - 41,5
-----------------------------------	-----	-------------

#### Densité des liquides DIN EN ISO 2811-2

Densité env. (20 °C)	[g/cm³]	0,98
----------------------------	---------	------

#### Point éclair DIN EN ISO 1523

Point éclair env.	[°C]	30
----------------------	------	----

### APPLICATION

Suite à sa résistance au frottement élevée, le Beckocoat VPU 4204 convient particulièrement à la vitrification des parquets et peintures pour béton, par exemple pour pistes de bowling, salles de danse, salles de sport et écoles. Le Beckocoat VPU 4204 est utilisé comme liant unique. Selon les besoins, le degré du matage ou du brillant peut être modulé par une combinaison avec le Beckocoat PU 428. Pour des applications spécifiques, il est également possible de le mélanger avec les pâtes pigmentaires juste avant la mise en oeuvre (peintures pour béton).

### MISE EN OEUVRE

A température ambiante (23 °C), le Beckocoat VPU 4204/40LG peut être mis en oeuvre dilué au pinceau, rouleau ou pistolet sans dilution préalable. Pour le réglage de la viscosité d'application à env. 20 s, nous préconisons un mélange xylène / acétate de méthoxypropyle 1 : 1, surtout lorsque les températures de mise en oeuvre se situent plus basses. Après utilisation, les appareils doivent être nettoyés avec des solvants. La compatibilité avec d'autres liants est très limitée. La combinaison avec le Beckocoat PU 428 permet de régler le degré de matage.

### PROPRIETES DES FILMS

Le Beckocoat VPU 4204 sèche par humidité de l'air. La vitesse du durcissement des films à base de Beckocoat VPU 4204 dépend de l'épaisseur du film, de la température et de l'humidité de l'air. Sur plaque de verre, les films humides d'environ 120 µm à 21 - 22 °C et 45 - 50 % d'humidité relative de l'air, possèdent les propriétés suivantes: sec hors poussière après env. 25 min., sec au toucher après env. 60 min.

Les films à base de Beckocoat VPU 4204 ne doivent pas être recouverts avant env. 6 - 8 heures de séchage à température ambiante (23 °C) et seulement après un ponçage intermédiaire. Si les températures de mise en oeuvre sont < 15 °C, les films de peinture peuvent présenter un microbublage. En général, la recouvrabilité doit être déterminée par essais préalables. Lors de l'application de plusieurs couches de peintures, le temps d'attente ne devrait pas dépasser 24 heures. Au-delà de ce délai ou lors du recouvrement d'anciens films, nous recommandons de procéder à un ponçage intermédiaire pour éviter des problèmes d'adhérence.

### STOCKAGE

La stabilité au stockage du produit dans l'emballage d'origine et jusqu'à 25 °C est au minimum de 365 jours.

### INFORMATIONS PARTICULIERES

#### Dépotage et emballage

Les résines polyuréthanes monocomposant durcissent par l'humidité de l'air. Par conséquent, lors du dépotage, il convient de veiller à ce que les fûts soient absolument secs et étanches et que les solvants utilisés ne contiennent pas d'eau. Pour un stockage longue durée, nous recommandons des fûts en fer blanc. Ne pas utiliser des récipients en verre, car les traces d'alcali peuvent entraîner des gélifications, ni des fûts en polyéthylène en raison de la diffusion des solvants.

Les bois blanchis ou enduits avec des peintures à catalyse acide peuvent occasionner une coloration du film. Dans de rares cas, on observe également des colorations des revêtements de sol dans des pièces dont les murs ont été recouverts avec des enduits ou des peintures en dispersion mal formulés ou fraîchement appliqués. Des essais préalables sont recommandés.

Dans des conditions défavorables, des différences de matités peuvent survenir suite à l'application au rouleau.

De même, étant donné la multitude des substrats possibles et leur état (ancienne peinture, nettoyage, prétraitement etc.), dans tous les cas les essais préalables sont nécessaires afin de déterminer la durabilité du revêtement.